

La grande fabrique de mots.

La critique



J'ai aimé la page où Phileas est chez Cybelle pour fêter son anniversaire. Les personnages sont aussi bien faits. J'aurais aimé que l'histoire continue. Je n'ai pas aimé quand l'affichage montrait des gros mots. C'est des gros mots quand on dit des mots pas bien ou c'est des gros mots les mots quand ils sont gros ? L'histoire était bien mais à une page j'étais bloquée.

Le résumé

C'est l'histoire d'un petit garçon qui s'appelle Phileas. Il a besoin de mots pour ouvrir son cœur à Cybelle. Mais comment faire ? Car pour tout ce qu'il a envie de dire à Cybelle, il y en a pour toute une fortune... Il ne parle presque pas. Il faut acheter les mots qui valent plus chers que d'autres. Mais parfois il y a des machines qui coupent des bandes de mots. Elles trient les mots par ordre alphabétique et elles les mettent à 50 %. Aussi des mots volent dans les rues parfois. Les enfants de cette ville ont des filets à papillon pour les attraper...

Shana