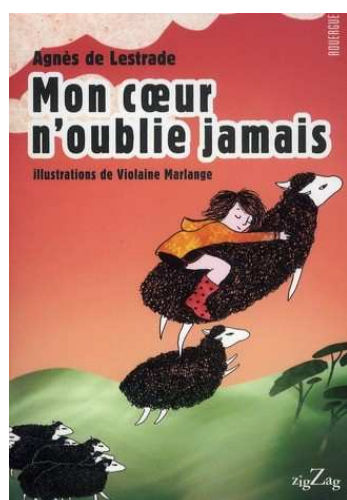


# Mon cœur n'oublie jamais



## La critique

J'ai adoré ce livre, il est intéressant et émouvant à la fois. Mais je n'ai pas compris pourquoi Angèle appelle sa grand-mère Mamia alors qu'elle s'appelle Maria. Et pourquoi la grand-mère d'Angèle a quelqu'un pour l'aider ? Mais à part pour les deux choses que je n'ai pas comprises, c'était vraiment bien.

Les illustrations étaient bien. J'aurais aimé que ça continue. Angèle était un super personnage mais on ne parle pas souvent de ses parents. Quand je l'ai lu, j'avais l'impression d'être dans le livre. A la page 48/49, le dessin ne va pas avec l'histoire. J'ai aimé quand elle rentre chez elle et retrouve son papa. Mon moment préféré est quand elles vont dans le lac. Je n'ai pas compris les exemples de mots dont Angèle fait la collection. J'ai trouvé un point commun avec moi : je n'aime pas quitter ma maison, je déteste même. J'aurais aimé que vous parliez plus du père et de la mère d'Angèle. Je n'ai pas aimé quand Maria pleure dans la cabane. J'ai aimé quand le petit frère d'Angèle est né.

## Le résumé

C'est l'histoire d'une petite fille qui s'appelle Angèle, elle adore sa maison, mais elle doit partir car sa maman est enceinte. Et elle doit passer les vacances chez sa grand-mère. Sa grand-mère est comédienne. Sur scène elle s'appelle Maria Brantôme, Angèle n'aime pas le théâtre sauf quand sa grand-mère joue dedans. Mais sa grand-mère perd la tête. Et veut l'emmener dans un endroit qu'elle connaît bien. Elles prennent le train. La grand-mère se met à attendre Léonard...

Candice